

Хто знає межу між фантастикою і реальністю? Життя сьогодні випереджає найсміливішу фантастику, а літературні передбачення справджуються частіше за прогнози метеорологів.

Олександр Левченко працює на передньому краї науки – у галузі геоінформаційних технологій і щодня своїми руками перетворює фантастику на реальність. А ввечері створює нову фантастику. Літературна метода проста – взяти героїв із сучасного життя і примусити діяти у фантастичних світах. Що то вийде? Карколомні повороти сюжету спираються на точні психологічні портрети дійових осіб, і це примушує читача вірити кожному слову автора. Вірити так щиро, що, перегорнувши останню сторінку і повернувшись назад у буденність, ви мимоволі відчуєте легке розчарування. Аж надто правдоподібним був цей яскравий фантастичний світ.

Хто скаже, що знає межу між фантастикою і реальністю? Тільки той, хто не тямить ні в тому, ні в іншому.